

天津祝詞ならびに善言讃詞

(Amatsunorito & Sengenssandchi)

Fettschrift: nur für Vorsang

(1 × Verbeugung, 2 × tief Verbeugungen, 3 × Klatschen)

Ta Ka A Ma Ha La Ni Ka Mu Su Ma Li Ma Ssu

Ka Mu Lo Gi Ka Mu Lo Mi No Mi Ko To Mo Tchi Te
Ssu Me Mi O Ja Ka Mu I Sa Na Gi No Mi Ko To
Tsu Ku Schi No Hi Mu Ka No Ta Tchi Ha Na No
O Do No A Ha Gi Ha La Ni
Mi Sso Gi Ha La I Ta Mo O To Ki Ni Na Li Ma Sse Lu
Ha La I Do No O O Ka Mi Ta Tchi Mo Lo Mo Lo No
Ma Ga Go To Tsu Mi Ke Ga Le O
Ha La I Ta Ma E Ki Jo Me Ta Ma E To
Ma O Ssu Ko To No Jo Schi O
A Ma Tsu Ka Mi Ku Ni Tsu Ka Mi Ja O Jo Lo Su No
Ka Mi Ta Tchi To Mo Ni A Me No Fu Tchi Ko Ma No
Mi Mi Fu Li Ta Te Te Ki Ko Schi Me Sse To
Ka Schi Ko Mi Ka Schi Ko Mi Mo Ma O Ssu (Verbeugen)

U Ja U Ja Schi Ku O Mo N Mi Lu Ni

Sse Sso N Ka N Se O N Bo Ssa Tsu
Ko No Do Ni A Mo La Sse Ta Ma I
Koo Mjoo Njo La I To Ge N Dschi
O O Schi N Mi Lo Ku To Ka Schi
Me Schi Ja To Na La Sse
Da I Sse N Ssa N Se N
Sse Ka I No Ssa N Do Ku O Me Ssschi
Go Dscho Ku O Ki Jo Me
Hja Ku Sse N Ma N O Ku
I Sssa I Schu Dscho O No Da I Ne N Gan
Koo Mjoo Dscho La Ku E I Goo No
Dschu Ppoo Sse Ka I O Na La Schi Me Te

Go HUU Dschu U No Ku Lu I Na Ku
Fu Ku Ka Se E Da Mo
Na La Ssu Na Ki
Mi Lo Ku No Mi Jo O U Mi Ta Mo O
Mu Ljoo Mu He N No Da I Dschi Hi Ni
Te N Ma La Sse Tu Mo
Ma Tsu Lo I Te
Scho A Ku Dscha Hoo Oa A La Ta Ma Li
Ja Scha Ljuu Dschi N Mo Ge Da Tsu Na Schi
Scho Se N Bu Sschi N Ko To Go To Ku
Sso No Ko Ko Lo Sa Schi O
To Gu Lu Na Li
Ssa N Sse N Ssoo Mo Ku Ko To Go To Ku
Sse Sso N No I To Ku Ni
Na Bi Ka I Te
Ki N Dschuu Tschuu Gjo No Ssu E Ma De Mo
Mi Na Sso No To Ko Lo O
E Sa Lu Na Schi
Ma Ssa Ni Ko Le Schi Bi Dschi Sssoo Sse Ka I Ni Te
Ka Ljoo Bi N Ga Oa Sso La Ni Ma I
Su I U N Te N Ni Ta Na Bi Ke Ba
Ba N Ka Fu Ku I Ku Tchi Ni Ku N Dschi
Ta Hoo Bu Ttoo Sso Sso Li Ta Tchi
Schi Tchi Doo Ga La N Oa
Ka Ssu Mi Tsu Tsu
Ko Ga Ne No I La Ka Ssa N Ssa N To
Hi Ni Te Li E I Su Koo Kee Oa
Ge Ni Mo Te N Go Ku Dschoo Do Na Li
Go Ko Ku Mi No Li Te Ku La Ni Mi Tchi
Ssu Na Do Li Ju Ta Ka Ni A Me Ga Schi Ta
I Ki To Schi I Ke Lu
Mo Lo Mo Lo No
E La Gi Ni Gi Oa U
Ko E Go E Oa
Tsu Tsu U La U La Ni
Mi Tchi Oa Ta Li
Ku Ni To Ku Ni To No
Ssa Ka I Na Ku
Hi To Gu Ssa Ta Tchi No
Ni Ku Schi Mi Ja

I Ssa Ka I Go To Mo Ju Me To Ki E
I Tte N Schi Ka I Ka N No N No
Dschi N Dschi No Mi Mu Ne Ni I Da Ka Le M
Oa Le La Ga Hi Bi No Sse Gjo O Ni Mo
Mjoo Tchi O Ta Ma I Schi N Ka Ku O
E Ssa Schi Me I E Oa To Mi Ssa Ka E
Jo Oa I Oa Na Ga Ku
Mu I Ja Ku Ni
Se N To Ku Koo O Ka Ssa Ne Ssa Sse
Fu Ku Dschu Ka I Mu Ljoo No Da I Ku Do Ku
Ta Le Ssa Sse Ta Ma E Ma Schi Ma Sse To
Ne N Ne N Dschuu Schi N Ge Sa To N Schu
Ki Fu Ku La I Ha I Ne Gi Ma O Ssu (Verbeugen)

Mi Lo Ku O O Mi Ka Mi

Ma Mo Li Ta Ma E Ssa Ki Ha E Ta Ma E
Mi Lo Ku O O Mi Ka Mi
Ma Mo Li Ta Ma E Ssa Ki Ha E Ta Ma E (Verbeugen)

O Schi E Mi O Ja Nu schi No Ka Mi

Ma Mo Li Ta Ma E Ssa Ki Ha E Ta Ma E
O Schi E Mi O Ja Nu Schi No Ka Mi
Ma Mo Li Ta Ma E Ssa Ki Ha E Ta Ma Ee (Verbeugen)

(Beten)

Ka Mu Na Ga La

Ta Ma Tchi Ha E Ma Sse
Ka Mu Na Ga La
Ta Ma Tchi Ha E Ma Sse

(1 × tief Verbeugung, 3 × Klatschen)