

# 天津祝詞 (Amatsunorito)

**\*Fettschrift: nur für Vorsang**

( 1× Verbeugung, 2× tief Verbeugungen, 3× Klatschen)

## **Ta Ka A Ma Ha La Ni Ka Mu Su Ma Li Ma Ssu**

Ka Mu Lo Gi Ka Mu Lo Mi No    Mi Ko To    Mo Tchi Te  
Ssu Me Mi O Ja    Ka Mu I Sa Na Gi No    Mi Ko To  
Tsu Ku Schi No Hi Mu Ka No    Ta Tchi Ha Na No  
O Do No A Ha Gi Ha La Ni  
Mi Sso Gi Ha La I Ta Mo O To Ki Ni Na Li Ma Sse Lu  
Ha La I Do No O O Ka Mi Ta Tchi Mo Lo Mo Lo No  
Ma Ga Go To Tsu Mi Ke Ga Le O  
Ha La I Ta Ma E Ki Jo Me Ta Ma E To  
Ma O Ssu Ko To No Jo Schi O  
A Ma Tsu Ka Mi Ku Ni Tsu Ka Mi    Ja O Jo Lo Su No  
Ka Mi Ta Tchi To Mo Ni    A Me No Fu Tchi Ko Ma No  
Mi Mi Fu Li Ta Te Te    Ki Ko Schi Me Sse To  
Ka Schi Ko Mi Ka Schi Ko Mi Mo Ma O Ssu (Verbeugen)

## **Mi Lo Ku O O Mi Ka Mi**

Ma Mo Li Ta Ma E Ssa Ki Ha E Ta Ma E  
Mi Lo Ku O O Mi Ka Mi  
Ma Mo Li Ta Ma E Ssa Ki Ha E Ta Ma E (Verbeugen)

## **O Schi E Mi O Ja Nu schi No Ka Mi**

Ma Mo Li Ta Ma E Ssa Ki Ha E Ta Ma E  
O Schi E Mi O Ja Nu Schi No Ka Mi  
Ma Mo Li Ta Ma E Ssa Ki Ha E Ta Ma Ee (Verbeugen)

(Beten)

## **Ka Mu Na Ga La**

Ta Ma Tchi Ha E Ma Sse  
Ka Mu Na Ga La  
Ta Ma Tchi Ha E Ma Sse

( 1× tief Verbeugung, 3× Klatschen)